

# ごんぎつね

新美 南吉

がらしをむしり取つていつたり、いろんなことをしました。

ある秋のことでした。一、三日雨がふり続いたその間、ごん

は、外へも出られなくて穴あなの中にしゃがんでいました。

雨が上ると、ごんは、ほととして穴からはい出ました。空

はからつと晴れていて、もずの声がキンキン、ひびいていまし

た。

ごんは、村の小川の堤提まで出てきました。辺りの、すすき

の穂穂には、まだ雨のしづくが光っていました。川はいつも水

が少ないので、三日もの雨で、水が、どつとましていました。

ただのときは水につかることのない、川べりのすすきや、

はぎの株株が、黄色くにごった水に横だおしになつて、もまれて

います。ごんは川下の方へと、ぬかるみ道を歩いていきました。

た。

ふと見ると、川の中に入がいて、何かやつています。ごん

は、見つからないように、そつと草の深い所へ歩きよつて、

そこからじつとのぞいてみました。

「兵十ひょうじゅうだな。」と、ごんは思いました。兵十はぼろぼろの黒

てあるのへ火をつけたり、百姓家の裏手につるしてあるとん

い着物をまくし上げて、腰の所まで水にひたりながら、魚をとる、はりきりといつ、縄をゆすぶつっていました。はちまきをした顔の横つちように、円いはぎの葉が一まい、大きな黒子みたいにへばり付いていました。

しばらぐみると、兵十は、はりきりあみのいちばん後ろの、袋のようになつたといろを、水の中から持ち上げました。その中には、しばの根や、草の葉や、くさつた木切れなどが、ござやごぢや入つていましたが、でもといろどいろ、白い物がきらきら光っています。それは、太いうなぎの腹や、大きなきすの腹でした。兵十は、びくの中へ、そのうなぎやきすを、ごみといつしょにぶちこみました。そしてまた、袋の口をしばつて、水の中へ入れました。

兵十はそれから、びくを持って川から上がり、びくを土手に置いといて、何をさがしにか、川上の方へかけていきました。兵十がいなくなると、ごんは、ぴよいと草の中から飛び出して、びくのそばへかけつけました。ちよいと、いたずらがして、くなつたのです。ごんは、びくの中の魚をつかみ出しては、は

りきりあみのかかつている所より下手の川の中を日がけて、ぽんぽん投げこみました。どの魚も、「トボン」と音を立てながら、にごった水の中へもぐりこみました。

いちばんしまいに、太いうなぎをつかみにかかりましたが、なにしろぬるぬるとすべりぬけるので、手ではつかめません。ごんはじれつたくなつて、頭をびくの中につけこんで、うなぎの頭を口にくわえました。うなぎは、キュツといつて、ごんの首へまき付きました。そのとたんに兵十が、向こうから、「うわあ、ぬすとしきつねめ。」

と、どなりたてました。ごんは、びっくりして飛び上がりました。うなぎをふりすててにげようとしたが、うなぎは、ごんの首にまき付いたままはなれません。ごんはそのまま横つ飛びに飛び出して一生けんめいに、にげていきました。

洞穴の近くの、はんの木の下でふり返ってみましたが、兵十は追つかけては来ませんでした。

ごんは、ほつとして、うなぎの頭をかみくだき、やつと外し

て、穴の外の草の葉の上にのせておきました。

ぐずにえていました。

「ああ、葬式だ。」と、ごんは思いました。「兵十のうちのだれが死んだんだろう。」

## 二

十日ほどたつて、ごんが、弥助やすけというお百姓のうちの裏を通りかかりますと、そこの、いちじくの木のかげで、弥助の家内が、お歯黒を付けていました。かじ屋の新兵衛しんべいえのうちの裏を通

ると、新兵衛の家内が、髪かみをすいていました。ごんは、「ふふん、村に何かあるんだな。」と思いました。「なんだろう、秋祭りかな。祭りなら、たいこや笛の音がしそうなものだ。それに第一、お宮にのぼりが立つはずだが。」

こんなことを考えながらやつてきますと、いつの間にか、表に赤い井戸いどのある、兵十のうちの前へ来ました。その小さな、こわれかけた家の中には、大勢の人が集まっていました。よそ行きの着物を着て、腰に手ぬぐいを下げたりした女たちが、表のかまどで火をたいています。大きななべの中では、何かぐず

お昼がすぎると、ごんは、村の墓地ぼくちへ行って、六地蔵ろくじぞうさんのかげにかくれていました。いいお天気で、遠く向こうにはお城の屋根がわらが光っています。墓地には、ひがん花が、赤いきれのようにさき続いていました。と、村の方から、カーン、カーンとかねが鳴ってきました。葬式の出る合図です。

やがて、白い着物を着た葬列の者たちがやってくるのがちらちら見え始めました。話し声も近くなりました。葬列は墓地へ入ってきました。人々が通ったあとには、ひがん花が、ふみ折られていきました。

ごんはのび上がつて見ました。兵十が、白いかみしもを着けて、位はいをささげています。いつもは赤いさつまいもみたいな元気のいい顔が、今日はなんだかしおれていました。

「ははん、死んだのは兵十のおつかあだ。」ごんはそう思いながら、頭を引っこめました。

その晩、ごんは、穴の中で考えました。「兵十のおつかあは、床についていて、うなぎが食べたいと言ったにちがいない。それで、兵十が、はりきりあみを持ち出したんだ。ところが、わしがいたずらをして、うなぎを取つてきました。だから兵十は、おつかあにうなぎを食べさせることができなかつた。そのままおつかあは、死んじゃつたにちがいない。ああ、うなぎが食べたい、うなぎが食べたいと思いながら、死んだんだろう。ちよつ、あんないたずらをしなけりやよかつた。」

ごんは物置のそばをはなれて、向こうへ行きかけますと、どこかで、いわしを売る声がします。

「いわしの安売りだあい。生きのいい、いわしだいい。」

ごんは、そのままおつかあが裏戸口から、

「いわしをおくれ。」

と言いました。いわし売りは、いわしのかごを積んだ車を、道ばたに置いて、ぴかぴか光るいわしを両手でつかんで、弥助のうちの中へ持つて入りました。ごんはそのすき間に、かごの中から、五、六匹のいわしをつかみ出して、もと来た方へかけだしました。そして、兵十のうちの裏戸口から、うちの中へいわしを投げこんで、穴へ向かってかけもどりました。どちらの坂の上でふり返つてみると、兵十がまだ、井戸の所で麦をといでいるのが小さく見えました。

ごんは、うなぎのつぐないに、まず一つ、いいことをしたと後ろから見ていたごんは、そう思いました。

次の日には、ごんは山で栗くりをどつさり拾つて、それをかかえて、兵十のうちへ行きました。

裏口からのぞいてみると、兵十は、昼飯を食べかけて、茶わんを持ったまま、ぼんやりと考えこんでいました。変なことは兵十のほっぺたに、かすり傷きずが付いています。どうしたんだろうと、ごんが思っていますと、兵十がひとり言を言いました。

「いったい、だれが、いわしなんかを、おれのうちへほうりこんでいつたんだろう。おかげでおれは、盜人ぬすびとと思われて、いわし屋のやつに、ひどい目にあわされた。」

と、ぶつぶつ言っています。

「ごんは、これはしまったと思いました。「かわいそうに兵十は、いわし屋にぶんぬぐられて、あんな傷まで付けられたのか。」

ごんはこう思いながら、そっと物置の方へ回ってその入口に、栗を置いて帰りました。

次の日も、その次の日もごんは、栗を拾つては、兵十のうち

へ持つてきてやりました。その次の日には、栗ばかりでなく、松たけも二、三本、持つていきました。

#### 四

月のいい晩でした。ごんは、ぶらぶら遊びに出かけました。

中山様のお城の下を通つて少し行くと、細い道の向こうから、だれか来るようです。話し声が聞こえます。チンチロリン、チンチロリンと松虫が鳴いています。

ごんは、道の片側かたがわにかくれて、じっとしていました。話し声はだんだん近くなりました。それは、兵十と、加助かすけというお百姓でした。

「もうそう、なあ加助。」

と、兵十が言いました。

「ああん。」

「おれあ、このごん、とても、不思議なことがあるん

だ。」

「何が。」

「おつかあが死んでからは、だれだか知らんが、おれに栗や松たけなんかを、毎日毎日くれるんだよ。」

「ふうん、だれが。」

「それが分からんのだよ。おれの知らんうちに、置いていくんだ。」

ごんは、一人の後をつけていきました。

「ほんとかい。」

「ほんとだとも。うそと思うなら、あした見に来いよ。」

「その栗を見せてやるよ。」

「へえ、変なこともあるもんだなあ。」

それなり、一人はだまつて歩いていきました。

加助がひよいと後ろを見ました。ごんはびくつとして、小さくなつて立ち止りました。加助は、ごんには気がつかない

で、そのままさつさと歩きました。吉兵衛というお百姓のうちまで来ると、二人はそこへ入つていきました。ポンポンポンボ

ンと木魚の音がしています。窓の障子に明かりが差していて、大きなぼうず頭がうつって動いていました。ごんは、「お念仏があるんだな。」と思いながら井戸のそばにしゃがんでいました。しばらくすると、また三人ほど、人が連れ立つて吉兵衛のうちへ入つていきました。お経<sup>きよ</sup>を読む声が聞こえてきました。

## 五

ごんは、お念佛がすむまで、井戸のそばにしゃがんでいました。兵十と加助は、またいつしょに帰つていきます。ごんは、二人の話を聞こうと思って、ついていきました。兵十の影法師<sup>えいぽうし</sup>をふみふみ行きました。

お城の前まで来たとき、加助が言いだしました。

「さつきの話は、きっと、そりやあ、神様のしわざだぞ。」

「えつ。」

と、兵十はびっくりして、加助の顔を見ました。

「おれは、あれからずっと考えていたが、どうも、そりや、人間じゃない、神様だ、神様が、お前がたつた一人になつたのをあわれに思つしゃつて、いろんな物をめぐんでくださるんだよ。」「そうかなあ。」「そうだとも。だから、毎日神様にお礼を言うがいいよ。」「うん。」

「ごんは、へえ、こいつはつまらないな。と思いました。おれが栗や松だけを持つていってやるのに、そのおれにはお礼を言わないで、神様にお礼を言うんじゃあ、おれは、引き合わないなあ。

その明くる日もごんは、栗を持って、兵十のうちへ出かけました。兵十は、物置で縄をなつていました。それでごんはうちの裏口から、こっそり中へ入りました。  
そのとき兵十は、ふと顔を上げました。と、きつねがうちの中へ入ったではありませんか。こないだ、うなぎをぬすみやがつたあのごんきつねめが、またいたずらをしに來たな。

「ようし。」

兵十は、立ち上がって、納屋にかけてある火縄銃を取つて、火薬をつめました。そして足音をしのばせて近寄つて、今戸口を出ようとするとごんを、ドンと、うちました。

ごんは、バタリとたおれました。

兵十はかけよつてきました。うちの中を見ると土間に栗が、固めて置いてあるのが目につきました。

「おや。」と兵十は、びっくりしてごんに目を落としました。「ごん、お前まいだったのか。いつも栗をくれたのは。」

ごんは、ぐつたりと目をつぶつたまま、うなずきました。

兵十は、火縄銃をバタリと、取り落としました。青いけむり

が、まだ筒口から細く出ていました。

### 「ごんぎつね」

※『赤い鳥』版（鈴木三重吉主宰、1931年1月号）の「ごん狐」をもとに現代仮名遣いで表記しました。漢字については小学4年生までの学習漢字を基本とし、学習していない漢字には初出にルビをうちました。

※このテキストを個人的に読む以外の利用をされる場合には、新美南吉記念館までご連絡ください。(TEL：0569-26-4888)